

## **Достопримечательности в шаговой доступности**

### **1. Самарская набережная**

Городская набережная считается самой длинной на Волге, ее протяженность составляет около 5 км. Благоустройство прибрежной территории началось в XIX веке, до этого здесь было лишь нагромождение неказистых построек. Современный променад состоит из четырех участков (по количеству очередей строительства), террасами спускающихся к реке. На нем часто проходят праздничные городские мероприятия.

### **2. Жигулевский пивоваренный завод**

Один из самых старых пивоваренных заводов России, основанный в 1881 году выходцем из Австрии А. фон Вакано. Здесь можно попробовать не только оригинальные сорта пенного напитка, но также сходить на экскурсию и понаблюдать за процессом производства. Завод прекращал работу только в период 1915–1923 гг., когда местные власти запустили кампанию по борьбе с пьянством, все остальное время он функционировал бесперебойно.

### **3. Бункер Сталина**

Секретная ставка Верховного Главнокомандующего, созданная на «случай ядерной войны». Такие убежища в советское время организовывали в разных городах. Только в 1990 году самарский объект рассекретили. Бункер залегает на глубине нескольких десятков метров под зданием Академии культуры и искусства. Он надежно защищен от любых вредных последствий самых страшных бомбардировок. Сегодня в убежище можно пройти с экскурсией.

### **4. Самарский художественный музей**

Коллекция была создана в 1897 году при непосредственном участии самарских живописцев. В ней собраны работы местных художников XIX–XX веков, а также образцы русского искусства прошлых столетий, включая произведения авангардистов начала XX века и представителей советского искусства 1920–70 годов. Экспозиция занимает два здания – особняк, некогда принадлежавший Волжско-Камскому банку, и усадьбу купцов Шихобаловых.

### **5. Детская картинная галерея**

Музей находится на территории купеческого особняка, принадлежавшего И. А. Те-Клодту. Этот дом является архитектурным памятником XIX века. Выставка заработала в 1990 году, она была специально создана для юных зрителей. Здесь выставляются работы детей, студентов и выпускников художественных училищ, также имеются картины профессиональных живописцев. За относительно недолгую историю своего существования музей принял большое количество международных вернисажей.

### **6. Особняк Курлиной (Музей модерна)**

Дом начала XX века в стиле модерн, построенный по заказу купца А. Г. Курлина для его супруги. Он стал одним из первых зданий в Самаре, возведенных в этой архитектурной манере. С 1970 – х годов на его территории располагался краеведческий музей. После реконструкции 2008–2012 годов в особняке находится Музей модерна, который вскоре стал одной из самых популярных галерей в городе.

### **7. Самарская государственная филармония**

Главный концертный зал города, где проходят выступления местного симфонического оркестра и заезжих музыкальных коллективов. Также здесь время от времени читают лекции. До 1940 года филармония размещалась в здании цирка-театра «Олимп», на сцене которого выступали Ф. Шаляпин, А. Блок, В. Маяковский, И. Козловский и Л. Собинов. Современный зал возвели в 1988 году.

### **8. Театр оперы и балета**

Сцена была основана в 1931 году. В качестве премьерной постановки выбрали известную оперу М. Мусоргского «Борис Годунов». Через два года театр обзавелся и балетной труппой. Здание музыкального театра на пл.

Куйбышева является ярким примером монументальной архитектуры 1930–х годов. До революции это место называлось Соборной площадью. Здесь располагался храм Христа Спасителя, на месте которого сейчас стоит опера.

#### **9. Самарский театр драмы имени М. Горького**

Драматический театр существует в Самаре с середины XIX столетия. Сначала он располагался в деревянном здании, а в 1888 году переехал в живописный каменный особняк, возведенный по проекту М. Н. Чичагова в нарядном псевдорусском стиле. На сцене ставятся как классические, так и современные произведения, так как руководство старается угодить аудитории разных возрастов и взглядов.

#### **10. Иверский монастырь**

Православная женская обитель, основанная в 1850 году и успешно развивавшаяся до событий Революции 1917 года (к началу XX века в ней проживали около 400 монахинь). При монастыре работали больница, школа и ремесленные мастерские. После закрытия в 1925 году религиозный комплекс постепенно пришел в упадок. Возрождение произошло в 1992 году – сохранившиеся храмы и постройки отреставрировали, богослужения возобновили.

#### **11. Храм Пресвятого Сердца Иисуса (Костел)**

Католическая церковь, построенная в 1906 году в неоготическом стиле по проекту Ф. О. Богдановича-Дворжецкого. Храм действовал до начала 1920–х годов, после чего его закрыли. С 1941 года на его территории размещался Самарский краеведческий музей. В 1991 году здание вернули католической общине, после чего началась реставрация. Внутри хранятся мощи с Св. Мартина де Порреса.

#### **12. Памятник Чапаеву**

Монумент установлен в 1932 году на площади им. Чапаева. Композиция изображает группу красноармейцев во главе с хрестоматийным героем Гражданской войны. Открытие памятника приурочили к 15-летию Октябрьской революции. Образ Чапаева был списан с его сына, который позировал скульптору во время создания изваяния. Интересно, что в Санкт-Петербурге есть точная копия этого монумента.

#### **13. Ленинградская улица**

Туристическая аллея в историческом центре Самары. Ее протяженность составляет 1,7 км. Один из ее участков между улицами Галактионовской и Куйбышева является пешеходным. Улица появилась в Самаре в XIX веке, с тех пор она несколько раз меняла название. Здесь располагаются особняки XIX–XX столетий и современные здания. Некоторые из этих сооружений до сих пор сохранили свои исторические названия.

#### **14. Струковский сад**

Сквер на берегу Волги, основанный в 1851 году. Ранее здесь располагался лесной массив, принадлежавший государственному чиновнику Г. Н. Струкову. В советское время сад переименовали в парк культуры и отдыха имени А. М. Горького. Здесь работали аттракционы, кафе, концертная площадка и бассейн. Сегодня месту возвращено его историческое название. Струковский сад прекрасно подходит для прогулок.

#### **15. Музей-усадьба Алексея Толстого**

Если вы любите историю и не прочь узнать, как жили самарцы на рубеже 19–20 веков, то стоит заглянуть в музей-усадьбу Алексея Толстого. Он был открыт в 1983 году к столетию со дня рождения писателя. Дом строился в 1881–82 годах и принадлежал Алексею Бострому – отчиму писателя.

#### **16. Особняк Альфреда фон Вакано - усадьба Алексея Толстого**

Основатель знаменитого Жигулевского пивного завода, австриец по происхождению, Альфред Ф. фон Вакано, оставил о себе память не только как о пивном магнате, но и о человеке с большим вкусом. Благодаря ему мы теперь можем лицезреть роскошную усадьбу на улице Рабочей в Самаре.